

NIHÂVEND ŞARKI  
KALBE DOLAN O İLK BAKIŞ

♩ = 168  
USÛLÜ : Semâi

MÜZİK : Erol SAYAN  
SÖZ : Mehmet GÖKKAYA

(SAZ

KAL BE DO LAN O İLK BA KIŞ U NU TUL  
SA HİL BO YU BOŞ YA MAÇ LAR İ SİM YA  
KÂH GÜ LÜ NÜR KÂH AĞ LA NIR YOL LAR GUR

MAZ U NU TUL MAZ SEV DÂ İ LE İLK U YA NIŞ  
Zİ LAN A ĞAÇ LAR Ö PÜ LEN KOK LA NAN SAÇ LAR  
BE TE BAĞ LA NIR İN SAN U NU TU RUM SA NIR

U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ (SAZ  
U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ  
U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ

İLK BA HÂR YAZ MEV

SİM MEV SİM BİR KAÇ MEK TUP BİR KAÇ RE SİM YIL LAR GEÇ

SE O BİR İ SİM U NU TUL MAZ U NU TUL MAZ D.C.

KALBE DOLAN O İLK BAKIŞ  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ  
SEVDÂ İLE İLK UYANIŞ  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLK BAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM  
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM  
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

SAHİL BOYU BOŞ YAMAÇLAR  
İSİM YAZILAN AĞAÇLAR  
ÖPÜLEN KOKLANAN SAÇLAR  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLKBAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM  
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM  
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

KÂH GÜLÜNÜR KÂH AĞLANIR  
YOLLAR GURBETE BAĞLANIR  
İNSAN UNUTURUM SANIR  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ

İLKBAHAR YAZ MEVSİM MEVSİM  
BİR KAÇ MEKTUP BİR KAÇ RESİM  
YILLAR GEÇSE O BİR İSİM  
UNUTULMAZ UNUTULMAZ